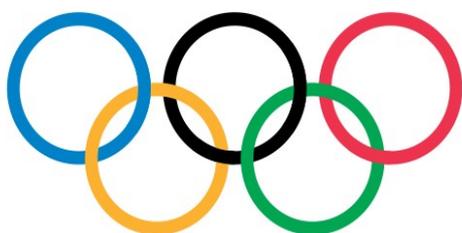


## Projet fresque J.O. Collège Paule Berthelot 2023 Classes de 3èmes- Arts plastiques

Dans le cadre de la semaine olympique les collègues d'EPS nous ont sollicité afin de participer à cet événement de manière transdisciplinaire.  
En arts plastiques, la création et la réalisation d'une fresque par les classes de 3èmes a été retenu.

### - Le projet :

Dans une premier temps les élèves verbalisent autour du symbole olympique créé par Pierre de Coubertin en 1913, nous faisons le lien avec le ferfi tembe (peinture sur bois) par 3 caractères visuels communs : les couleurs, le cercle et les entrelacs.



Parallèlement, nous étudions les différents pictogrammes qui ont ponctué l'histoire de J.O. ainsi que la question du degré d'iconicité (ressemblance) entre le signifié et le signifiant, entre l'objet ses divers représentations possibles.  
Le pictogramme en tant que langage visuel universel se doit d'être immédiatement lisible de tous et les sports peuvent ainsi être représentés de façon simplifiée et néanmoins efficace.

Temps de recherche : les élèves réfléchissent individuellement sur un projet intégrant le symbole olympique, un ou plusieurs éléments emblématiques de la Guyane (ferfi tembé, drapeau...) ainsi que différents sports sous forme de pictogrammes.



Les premiers pictogrammes des Jeux, Tokyo 1964

**- Le lieu:**



Il a été envisager de réaliser cette fresque sur les 4 pans de mur qui constituent l'entrée du gymnase côté cour du collège. Le choix définitif doit être soumis au vote du CA.

**- L'évaluation :** Les élèves seront évalué sur leur projet individuel qui entre dans le cadre du programme d'arts plastiques (La présence matérielle de l'oeuvre dans l'espace, l'in situ, l'autonomie de l'oeuvre vis à vis du monde visible, le statut et la signification des images). Et également lors de la réalisation sur la qualité de leur investissement.