

Préparation Ecrit CAPEPS interne /Agrégation E2

Présentation des exigences de l'épreuve écrite CAPEPS

Composition relative à l'enseignement de l'EPS, en relation avec l'expérience professionnelle acquise par le candidat dans la discipline. L'épreuve fait appel aux connaissances du candidat sur les APSA, la didactique de l'EPS, son programme d'enseignement, son organisation et sa mise en œuvre dans le second degré. BO n° 27 du 13/07/2000

Le programme porte sur le choix, l'élaboration et la mise en œuvre des contenus d'enseignement de l'EPS dans les établissements du 2° degré. BO spécial n°3 du 22 mai 2003

Quelle que soit la formulation du sujet le jour de l'épreuve mettre en relation chacun de ses propos avec une application concrète sur le terrain.

Le Choix : implique de **justifier** les APSA, les contenus,...choisis au regard des objectifs à atteindre , du contexte (la classe, l'établissement, la société,...) et/ou des contraintes (matérielles, horaires,...).

Dans tous les cas il n'est pas possible de sortir du cadre des programmes. Pour cela il faut les connaître (collège LGT, LP) au moins grossièrement.

Des **références scientifiques** viendront renforcer les arguments.
Exemple : «Il est préconisé de développer les capacités aérobies des élèves pendant le pic de croissance (12, 13 ans chez les filles ; 14, 15 ans chez les garçons)... (kobayashi, 1978). Dès lors, nous mettrons en place l'activité course de durée avec des élèves de cycle central afin de développer ... »

La dissertation

Dissertation en 2 ou 3 parties (3 c'est mieux) avec plan de type :

- Thématique : exploration des différents aspects de la question dans chaque partie.
- Analytique : idées séparées puis synthèse ou description-analyse des causes- analyses des conséquences
- Dialectique : thèse- antithèse-synthèse. (plutôt oui- plutôt non-en réalité)

Le plan doit dépendre du type de question posée.

Dans tous les cas la dernière partie peut servir à dépasser la question, pousser la réflexion dans une perspective à long terme, cerner les limites d'un sujet,...

Préparation à ce type de sujet :

- ✓ Prévoir une **fiche par thème** avec définition du concept, idées, références scientifiques, éventuellement citations, référence aux programmes, exemples.
- ✓ **S'exercer à la rédaction** de paragraphes (articulation des idées), d'introduction, de devoirs entiers ou au minimum de plans détaillés avec conclusions partielles et phrases de transition

Définition des contenus d'enseignement :

- ✓ « Ensemble des tâches d'apprentissage qui sont en relation avec les objectifs » (P. Arnaud, 85)
- ✓ « système d'un élément qu'un élève doit s'approprier pour réussir et comprendre ses actions » (J.Marsenach)
- ✓ « correspondent à l'ensemble des savoirs et savoirs faire à acquérir pour agir et réagir face à l'environnement ...et à l'ensemble des tâches qui les sollicitent ». « Les contenus d'enseignement sont traduits pour l'élève en contenus de formation, simples et concrets qui organisent son action et précisent ce qu'il a à apprendre ». (A. Hébrard, , *l'EPS, réflexions et perspectives* ,86)
- ✓ « formes de pratiques proposées aux élèves et au travers d'elles les savoirs pratiques et théoriques que l'on veut qu'ils s'approprient. » (Marsenach, 83)

Généralités sur les attentes du jury (rapport de jury 2003) :

Profil du bon candidat :

- ✓ Connaissances solides sur les programmes, scientifiques,..
- ✓ Les termes du sujet sont définis et mis en relation
- ✓ Les illustrations sont précises et cohérentes, elles donnent de la crédibilité à la réflexion. Le théorique et le pratique sont articulés. On imagine bien l'élève agissant.
- ✓ La problématique est bien posée, le développement riche et structuré.

Sur la forme : devoir construit et organisé pour une bonne lecture. (soigner la syntaxe, l'orthographe et la calligraphie)

Avis personnel :

Il est primordial d'articuler les idées entre elles, les paragraphes entre eux par des liens logiques : ainsi, donc, en effet, en conséquence, par ailleurs, il en ressort que, cela nous mène à ,...

Proposition de travail de préparation à l'épreuve écrite :

1. Traitement d'un sujet d'écrit : introduction+ titre des parties

Plan détaillé + conclusion :

à m'envoyer soit par mail : c_magnard@yahoo.fr

ou chez moi : Christelle Magnard, 40 cité Gonfolo, 97310 Kourou

Sujet :

Dans quelle mesure l'EPS participe-t-elle à la formation d'un citoyen cultivé ?

L'introduction doit comporter :

- **Une accroche** (relier le sujet à un thème d'actualité, événement historique, préoccupation personnelle ou professionnelle,...à tout ce qui peut intéresser le lecteur)
- **Une définition, analyse et mise en relation des principaux termes** du sujet
- **Un questionnement** (auquel on n'oubliera pas de répondre tout au long du devoir)= ensemble de quelques questions (pas forcément sur le mode interrogatif) concernant les principaux enjeux liés au sujet et amenant à la problématique.
- **La problématique** : c'est une hypothèse, un fil directeur, ce que l'on veut démontrer tout au long de devoir. Elle doit coller étroitement au sujet et accrocher le lecteur, si possible être originale et en tout cas refléter l'engagement réflexif du candidat (surtout pour un concours interne) ; Le lecteur doit comprendre que la question vous intéresse et que vous avez trouvé une manière personnelle d'y répondre.

Ex de présentation de problématique : « notre propos sera de démontrer que..... » ou « nous allons démontrer que... »

- **L'annonce du plan** : chaque partie est annoncée (permet au lecteur de s'y retrouver dans sa lecture)

Ex « tout d'abord nous aborderons...pour ensuite....et enfin... » ou « dans un premier temps....pour dans un second temps »

Le développement :

L'ensemble des parties doit être équilibré (compter les pages). Sauter plusieurs lignes entre les parties et aller à la ligne entre chaque paragraphe.

Chaque partie comporte une idée directrice et des sous-idées qui en sont la déclinaison. Il s'agit d'un travail **argumentaire**.

Modèle :

I- Idée directrice(principale)

1) sous-idée :

- hypothèse/idée
- référence scientifique
- exemple de terrain
- référence au programme

L'ensemble de ces items doit figurer (dans la mesure du possible) dans chaque sous-partie mais dans l'ordre que vous aurez choisi dans un souci de cohérence et en fonction de votre argumentaire.

EX :Vous pouvez partir d'une constatation de terrain pour soulever un problème et apporter des réponses scientifiques. Vous pouvez partir d'un élément des programmes pour aborder sa mise en œuvre sur le terrain.....

L'essentiel est de croiser (jongler avec pour les plus adroits) les données issus de différents champs pour renforcer le poids de vos idées.

2)...

3)...

A la fin de chaque partie vous devez rédiger une conclusion partielle et au début de chaque partie une phrase d'introduction (+ ou+ l'annonce du plan)

II...

III...

Il est important de faire figurer sur votre brouillon l'ensemble des points du plan (plan détaillé), la rédaction coulera de source.

La conclusion

Elle comporte :

- le résumé de chacune des parties (voir les conclusions partielles) et/ou une réponse générale
- une ouverture (sur un thème proche, le futur,...)

Spécificité du concours de l'agrégation :

Pour l'écrit 2 les mêmes recommandations que pour le CAPEPS avec :

- un approfondissement des connaissances (qui doit apparaître dans vos citations, références,...)
- une réflexion plus poussée. Le temps plus long de l'épreuve vous conduit à passer plus de temps à l'analyse du sujet et à l'ordonnancement des idées.

Pour l'écrit 1

La forme :

La forme de la dissertation quel que soit le sujet et la matière : elle comporte une introduction (avec les éléments cités en amont) un développement et une conclusion.

A l'instar de l'écrit 2 **il s'agit de répondre à une question** (ou plusieurs) : le sujet

Différents types de sujet et surtout la façon de les traiter amènent différents types de plans :

- thématique
- chronothématique

Le plan chronologique pur est à bannir (catalogue de dates et d'événements sans queue ni tête)

Le plan thématique répond en développant des (3) idées répondant chacune au sujet.

Le plan chronothématique répond en découpant le temps par périodes illustrant de manière privilégiée une idée. (ex 1945-1960'S l'EP contre le sport ; 1960'S...la prédominance du modèle sportif,..). La périodisation ne doit pas se faire au hasard mais répond à une idée particulière qui elle-même sert la problématique.

Le fond :

Vous devez avoir une connaissance exacte des événements, contextes, auteurs, courants de pensée pour toute la période concernée. (agreg externe : 1815-1970 ; interne : 1940 à nos jours) et élargie de quelques années. Pour l'interne le programme dit jusqu' « à nos jours » , il est donc primordiale de parler de ces dernières années jusqu'au jour d'aujourd'hui en 2005, voir 2006. Le jury attend une réflexion par rapport aux préoccupations et idées actuelles ; (lire le Monde de l'Education, la revue du SNEP, les forums sur internet, la revue EPS,...). Il ne faut pas réciter l'histoire mais l'analyser, contextualiser tous les événements, mettre en relation les différents champs (scolaire, culturel, politique, économique,...).