

# Pixel => compagnie Kafig

<https://vimeo.com/showcase/6881566>



En lien avec le thème de Pixel, nous allons créer un solo avec les contraintes suivantes :

- Danser avec des contraintes imaginaires
- Danser en faisant des vagues avec son corps
- Danser avec des mouvements arrondis

Si tu as aimé le spectacle Pixel, et afin de travailler ton français, tu peux écrire une lettre à Mourad Merzouki le chorégraphe, pour lui expliquer ce que tu as le plus aimé dans son spectacle

=> Tu peux me l'envoyer par mail : [william.renaut@ac-guyane.fr](mailto:william.renaut@ac-guyane.fr)

## Phrases avec des contraintes imaginaires

- 1) Tu es devant un **grand écran imaginaire**, et tu fais défiler les pages avec **plusieurs parties de ton corps**.
  - 2) Tu fais tourner un **cerceau imaginaire** autour de ton corps.
  - 3) Tu es sur la **pointe des pieds**, à la **limite de tomber** dans un précipice.
  - 4) Tu as un **parapluie**, mais tu n'arrives pas à avancer à cause du **vent**.
- => Tu as créé 4 phrases avec des contraintes Imaginaires.



## Phrases arrondies

- 1) Trouve 3 mouvements arrondis avec le pied, dont au moins un avec le genou au sol.
- 2) Trouve 3 mouvements arrondis avec la main, dont au moins un en étant assis.
- 3) Trouve 3 mouvements arrondis avec d'autres parties de ton corps, dont au moins un en étant sur le dos.



=> Tu as créé 3 phrases, quand tu arrives à les réaliser **sans temps d'arrêt**.

# Pixelises ta danse

## Prases en faisant des vagues

- 1) Faire 2 fois la vague qui monte dans ton corps et qui redescend.  
<https://www.youtube.com/watch?v=NxyPzdArbsk>
- 2) Faire 2 fois la vague qui part de la main droite jusqu'à la main gauche et revient.  
<https://www.youtube.com/watch?v=Be1dx6rQhPU>

<https://www.youtube.com/watch?v=Be1dx6rQhPU>

=> Tu as 2 phrases avec des vagues, mais tu peux en inventer d'autres.



Pour créer ton solo, tu enchaînes tes 9 phrases dans l'ordre que tu veux, mais **sans temps d'arrêt**. Pour le rendre original, tu peux jouer sur le temps (lent, vite, accéléré, ralenti, saccadé...). Tu répètes ton numéro pour le mémoriser, afin qu'il soit fluide.

=> Une musique sympa : <https://www.youtube.com/watch?v=-zx6odbKMCw>

Bonne danse ! M. Renaut